

ΓΙΟΡΤΗ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 1821



ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Μάρτιος 2021

Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο	Κυριακή
1 Ευαγγ. Ματθαίου Παύλου - Κωνσταντίνου	2 Απόκριες	3 Τυφλάρι	4 Τυφλάρι Γεωργίου	5 Αγίου Γεωργίου - Βίβας	6 Μιλτιάδης	7 Ευαγγ. Λουκά
8 Ευαγγ. Ματθαίου	9 Ευαγγ. Ματθαίου	10 Ευαγγ. Ματθαίου	11 Ευαγγ. Ματθαίου	12 Ευαγγ. Ματθαίου	13 Αγίου Μηνά	14 Ευαγγ. Ματθαίου
15 Ευαγγ. Ματθαίου	16 Ευαγγ. Ματθαίου	17 Ευαγγ. Ματθαίου	18 Ευαγγ. Ματθαίου	19 Ευαγγ. Ματθαίου	20 Αγίου Ραφαήλ	21 Ευαγγ. Ματθαίου
22 Ευαγγ. Ματθαίου	23 Ευαγγ. Ματθαίου	24 Ευαγγ. Ματθαίου	25 Ευαγγ. Ματθαίου	26 Ευαγγ. Ματθαίου	27 Ευαγγ. Ματθαίου	28 Ευαγγ. Ματθαίου
29 Ευαγγ. Ματθαίου	30 Ευαγγ. Ματθαίου	31 Ευαγγ. Ματθαίου	1 Αγίου Αυγουστίνου	2 Ευαγγ. Ματθαίου	3 Ευαγγ. Ματθαίου	4 Ευαγγ. Ματθαίου
5 Ευαγγ. Ματθαίου	6 Ευαγγ. Ματθαίου	7 Ευαγγ. Ματθαίου	8 Ευαγγ. Ματθαίου	9 Ευαγγ. Ματθαίου		

ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ **25 ΜΑΡΤΙΟΥ**



ΕΙΝΑΙ ΓΙΟΡΤΗ



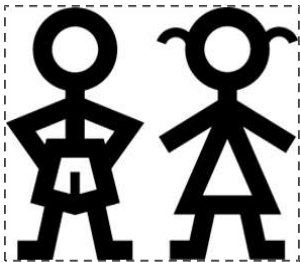
ΓΙΟΡΤΑΖΟΥΜΕ



ΤΟ **1821**
ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ
ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΝ ΤΟΥΡΚΙΚΟ ΖΥΓΟ



ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ Η ΘΑΝΑΤΟΣ



ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ
ΛΕΝΕ



© - childrensbudget.com



Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΜΑΣ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ



ΤΟΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

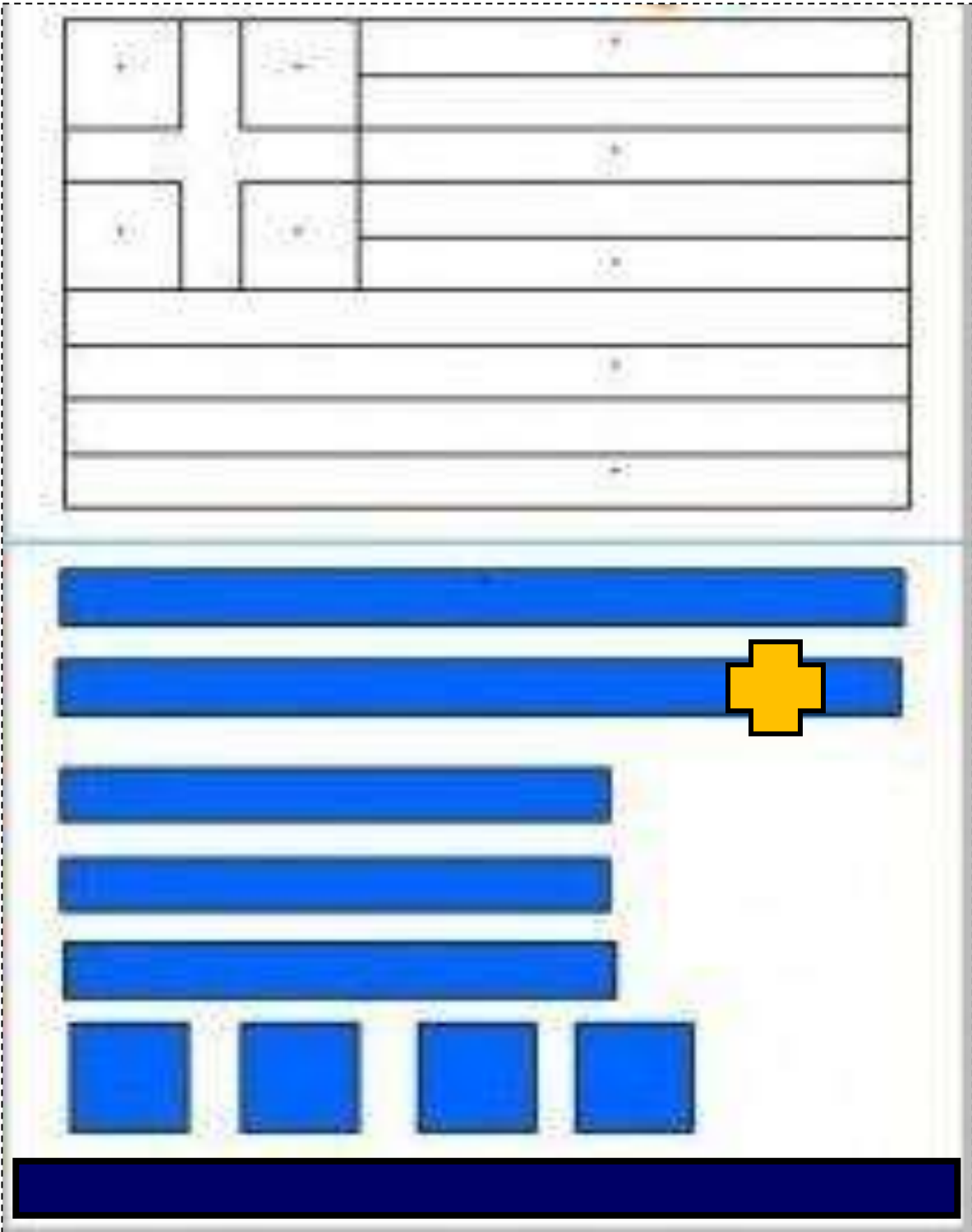
Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ

ΚΟΒΩ ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΠΑΖΛ, ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΜΑΥΡΗ ΓΡΑΜΜΟΥΛΑ



ΒΛΕΠΩ ΤΗΝ ΚΑΡΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ
ΕΝΩΝΩ ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΠΑΖΛ
ΤΑ ΚΟΛΛΑΩ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ
ΚΑΙ ΦΤΙΑΧΝΩ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ





ΚΟΒΩ ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΤΗΣ ΣΗΜΑΙΑΣ

ΤΑ ΚΟΛΛΩ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΣΗΜΑΙΑ

ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΤΑΙΡΙΑΖΕΙ ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ, ΠΑΝΩ ΣΤΙΣ ΤΕΛΙΤΣΕΣ

ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΚΟΛΛΩ ΤΟ ΚΟΝΤΑΡΙ, ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΙΤΡΙΝΟ ΣΤΑΥΡΟ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΚΟΝΤΑΡΙ

ΕΤΟΙΜΗ Η ΣΗΜΑΙΑ ΜΟΥ!

(ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΟΛΛΗΣΩ ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΚΟΝΤΑΡΙ ΕΝΑ ΚΑΛΑΜΑΚΙ)

Ο ΕΘΝΙΚΟΣ ΜΑΣ ΥΜΝΟΣ (ΠΟΙΗΣΗ: ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΣΟΛΩΜΟΣ)

(ΑΚΟΥΩ ΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟ ΥΜΝΟ στο YouTube, ΕΑΝ ΘΕΛΩ ΤΟΝ ΤΡΑΓΟΥΔΑΩ ΚΙ ΕΓΩ)



Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ

ΒΛΕΠΩ ΤΙΣ ΕΙΚΟΝΕΣ, ΛΕΩ ΤΙ ΒΛΕΠΩ, ΜΙΛΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑ ΤΟΤΕ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ



1.



2.

1. Κ.Γ.ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ, ΤΟ ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΟ – 1837 – ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ

2. Α.Λ.Μ.ΣΟΛΩΜΟΣ, ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΟ – 1829-1830 – ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ

ΤΟ ΤΣΙΟΛΑΔΑΚΙ

ΟΝΟΜΑΖΩ ΤΑ ΜΕΡΗ (ΚΟΜΜΑΤΙΑ)
ΤΗΣ ΦΟΡΕΣΙΑΣ

ΚΟΒΩ ΤΙΣ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΛΕΞΕΙΣ
ΤΙΣ ΚΟΛΛΩ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΤΑΙΡΙΑΖΟΥΝ
ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΤΣΙΟΛΑΔΑΚΙ



ΦΕΣΙ

ΓΙΛΕΚΟ

ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ

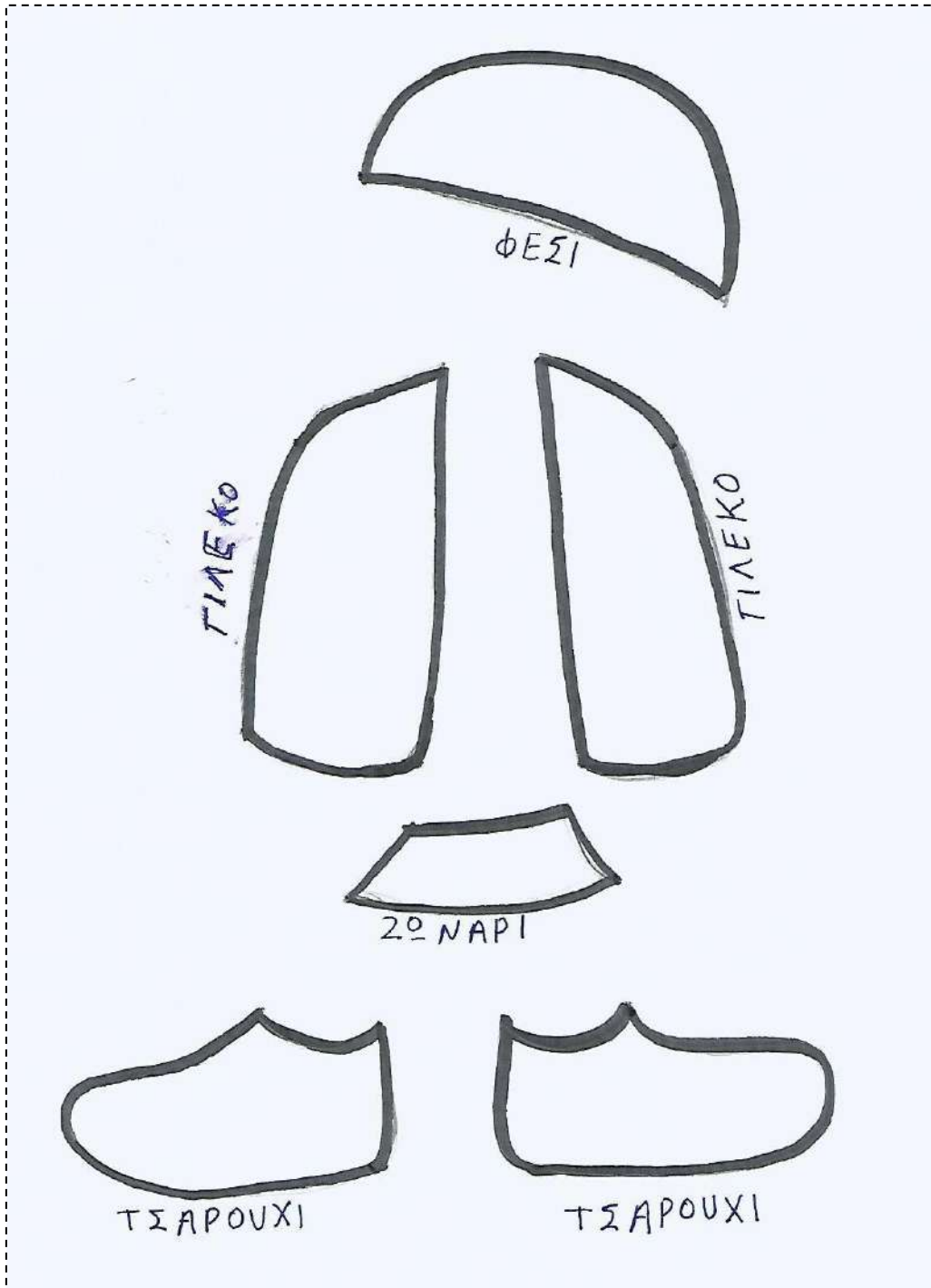
ΖΩΝΑΡΙ

ΦΟΥΣΤΑΝΕΛΑ

ΤΣΑΡΟΥΧΙ

ΧΡΩΜΑΤΙΖΩ ΤΟ ΚΑΘΕ ΚΟΜΜΑΤΙ (ΚΟΚΚΙΝΟ Η ΜΠΛΕ ΧΡΩΜΑ, ΜΑΥΡΟ ΧΡΩΜΑ)
ΤΟ ΚΟΒΩ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΛΛΩ ΣΤΟ ΤΣΙΟΛΑΔΑΚΙ, ΣΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΣΕΛΙΔΑ
ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΤΑΙΡΙΑΖΕΙ ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ

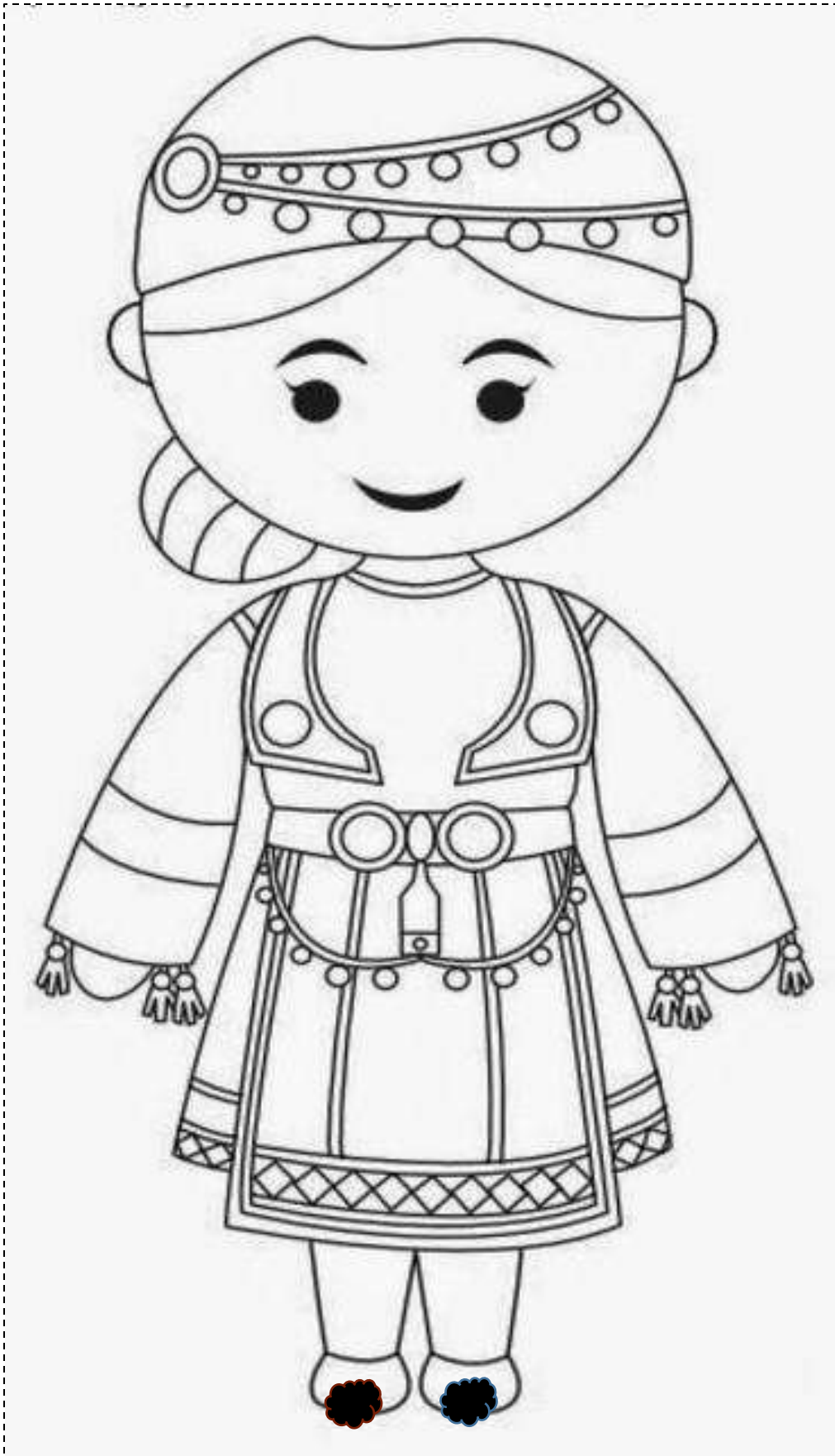
ΧΡΩΜΑΤΙΖΩ ΤΙΣ ΦΟΥΝΤΕΣ ΣΤΑ ΤΣΑΡΟΥΧΙΑ, ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ, ΜΑΤΙΑ, ΣΤΟΜΑ
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΟΨΩ ΜΙΑ ΧΑΡΤΟΠΕΤΣΕΤΑ, ΝΑ ΤΗ ΔΙΠΛΩΣΩ ΣΑΝ ΒΕΝΤΑΛΙΑ
ΚΑΙ ΝΑ ΤΗ ΒΑΛΩ ΓΙΑ ΦΟΥΣΤΑΝΕΛΑ





Η ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΑ

ΧΡΩΜΑΤΙΖΩ ΜΕ ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΠΟΥ ΤΑΙΡΙΑΖΟΥΝ





ΜΑΝΑ ΜΟΥ ΤΑ ΚΛΕΦΤΟΠΟΥΛΑ

(ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ)

(ΑΚΟΥΩ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ στο YouTube, ΠΑΤΑΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΙΚΟΝΙΔΙΟ)



(ΕΑΝ ΘΕΛΩ ΤΡΑΓΟΥΔΑΩ ΚΑΙ ΧΟΡΕΥΩ ΚΙ ΕΓΩ)



* Απάντση στις ερωτήσεις:

- Τι έκαναν τα κλεφτόπουλα;

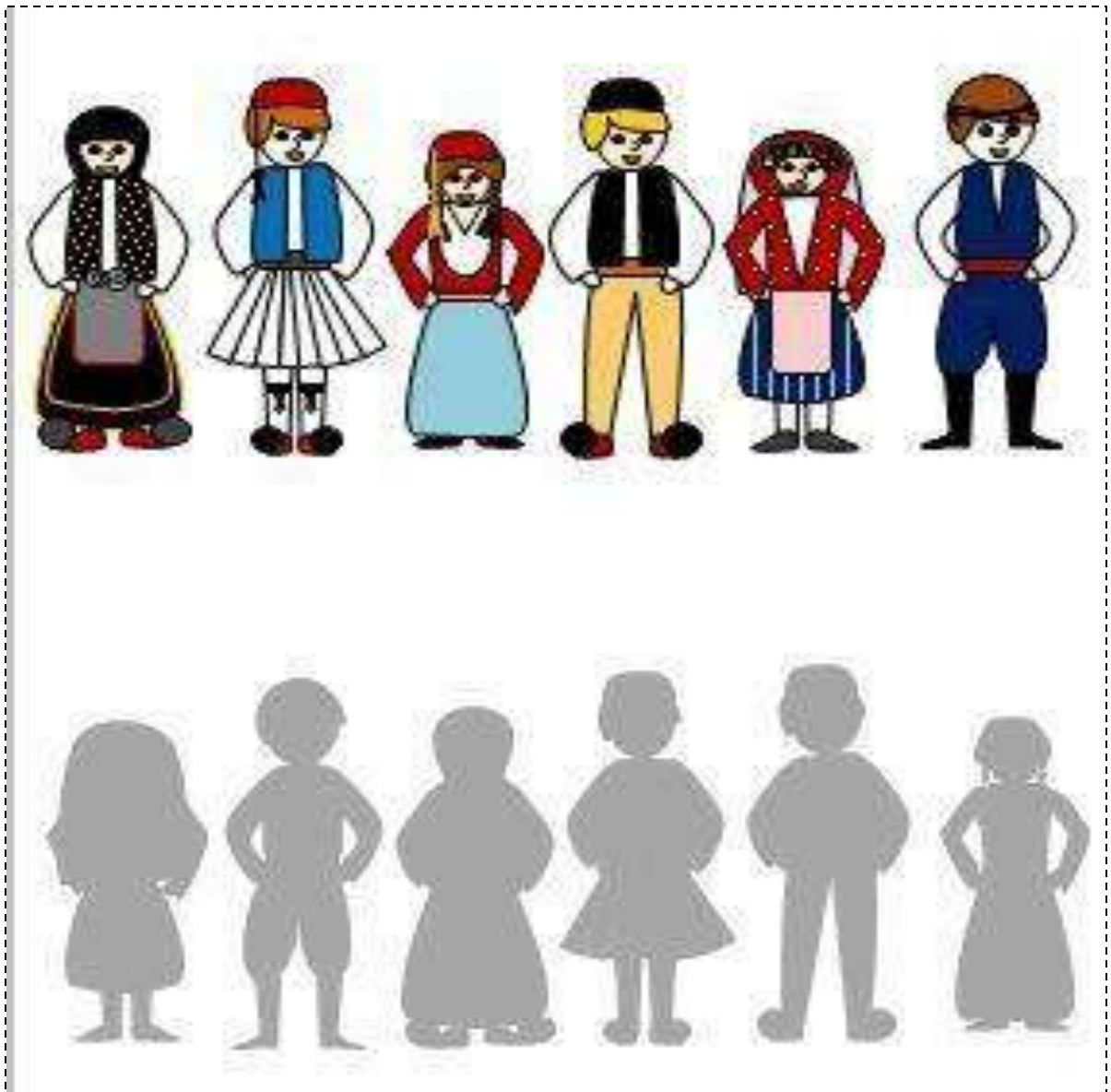
- Τι έκανε το μικρό κλεφτόπουλο;

- Γιατί ήταν στενοχωρημένο;

- Ποια ήταν τα όπλα του;
Κύκλωσε τα σωστά:



ΕΝΩΝΩ ΜΕ ΜΙΑ ΓΡΑΜΜΟΥΛΑ ΤΗΝ ΚΑΘΕ ΕΙΚΟΝΑ ΜΕ ΤΗ ΣΚΙΑ ΤΗΣ





ΤΑ ΕΛΛΗΝΑΚΙΑ – ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΓΙΑ ΤΗΝ 25^η ΜΑΡΤΙΟΥ

(ΑΚΟΥΩ ΤΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ στο YouTube)

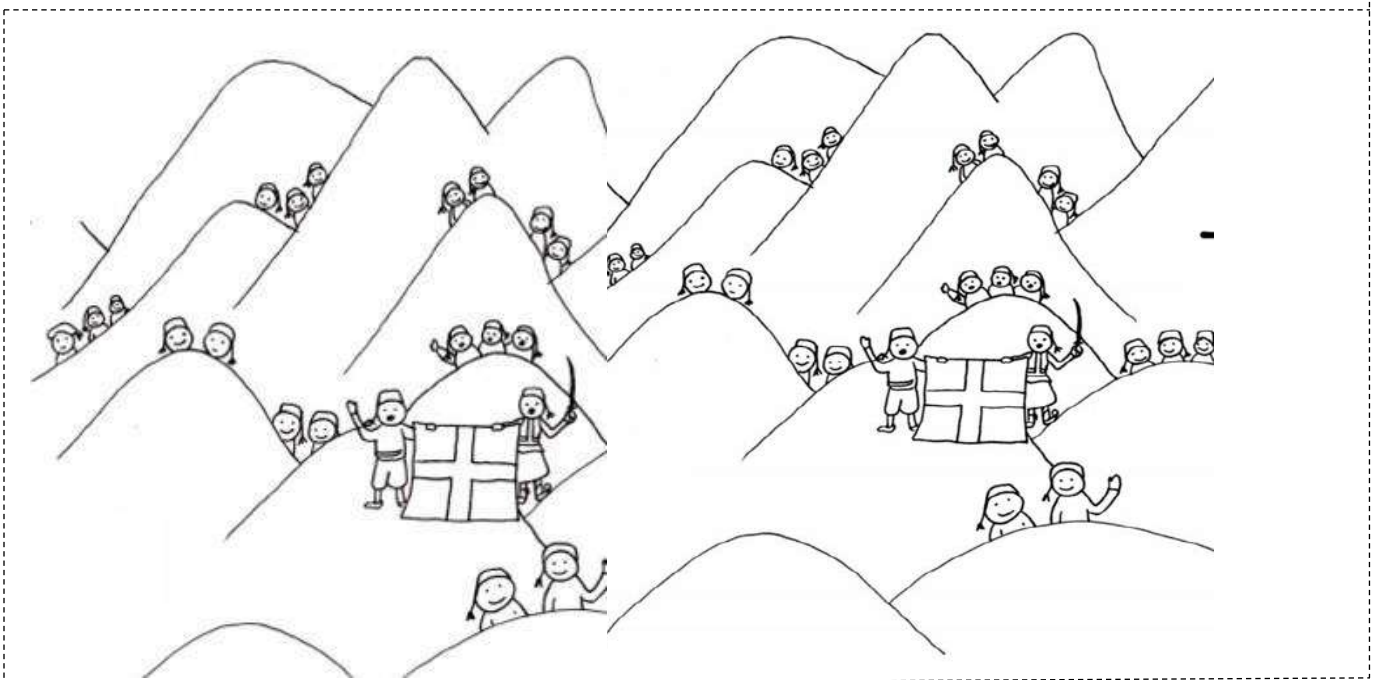
(ΠΑΤΑΩ: ΤΑ ΕΛΛΗΝΑΚΙΑ - ΑΦΗΓΗΣΗ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ 25^η ΜΑΡΤΙΟΥ)

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΙΑΣ ΩΡΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΖΩΗ
ΠΑΡΑ ΣΑΡΑΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ
ΣΚΛΑΒΙΑ ΚΑΙ ΦΥΛΑΚΗ

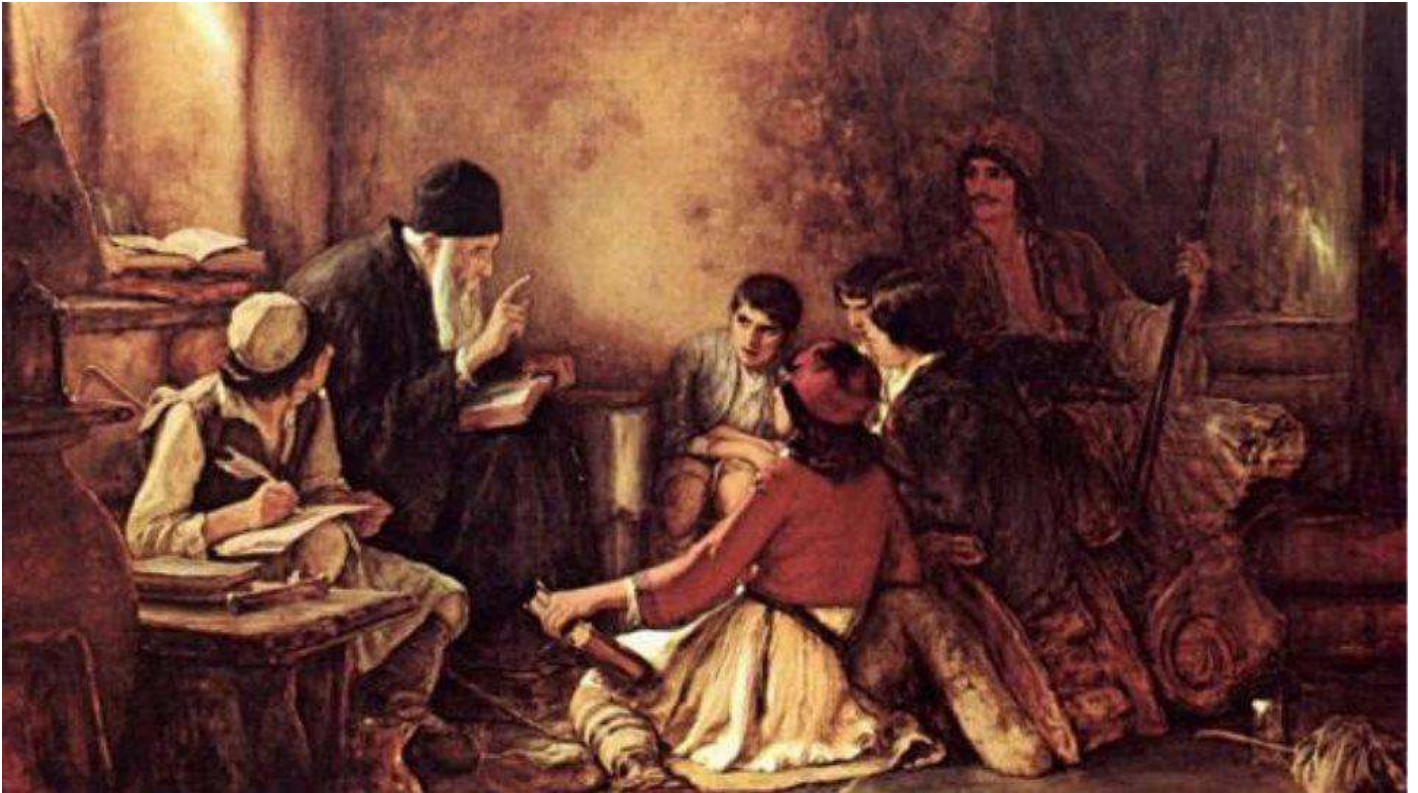
ΘΟΥΡΙΟΣ ΥΜΝΟΣ (ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΑΙΟΣ)



ΧΡΩΜΑΤΙΖΩ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΞΕΣΗΚΩΜΟΥ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ (ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ)



ΤΟ ΚΡΥΦΟ ΣΧΟΛΕΙΟ (ΖΩΓΡΑΦΟΣ: ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΓΥΖΗΣ)



ΤΟ ΚΡΥΦΟ ΣΧΟΛΕΙΟ - (ΑΚΟΥΩ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ στο YouTube)

(Κική Καψάσκη, με τη χορωδία του Σπύρου Λάμπρου)

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ; ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Η΄ΟΧΙ;

ΜΟΙΑΖΕΙ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΥΤΟ ΜΕ ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ;

ΠΟΥ ΚΑΘΟΝΤΑΙ;

ΕΧΟΥΝ ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΜΟΛΥΒΙΑ; ΜΟΙΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΑ ΣΗΜΕΡΙΝΑ;

ΠΟΙΟΣ ΤΟΥΣ ΚΑΝΕΙ ΜΑΘΗΜΑ; ΓΙΑΤΙ;

ΓΙΑΤΙ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΕΔΩ;

ΠΟΣΑ ΠΑΙΔΙΑ ΒΛΕΠΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ;

ΕΧΕΙ ΜΕΣΑ Ο ΧΩΡΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΦΩΣ Η΄ ΕΙΝΑΙ ΣΚΟΤΕΙΝΑ; ΓΙΑΤΙ;

ΑΠΟ ΠΟΥ ΜΠΑΙΝΕΙ ΦΩΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ;

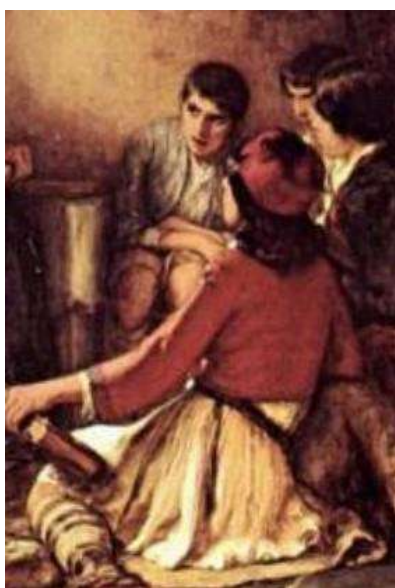
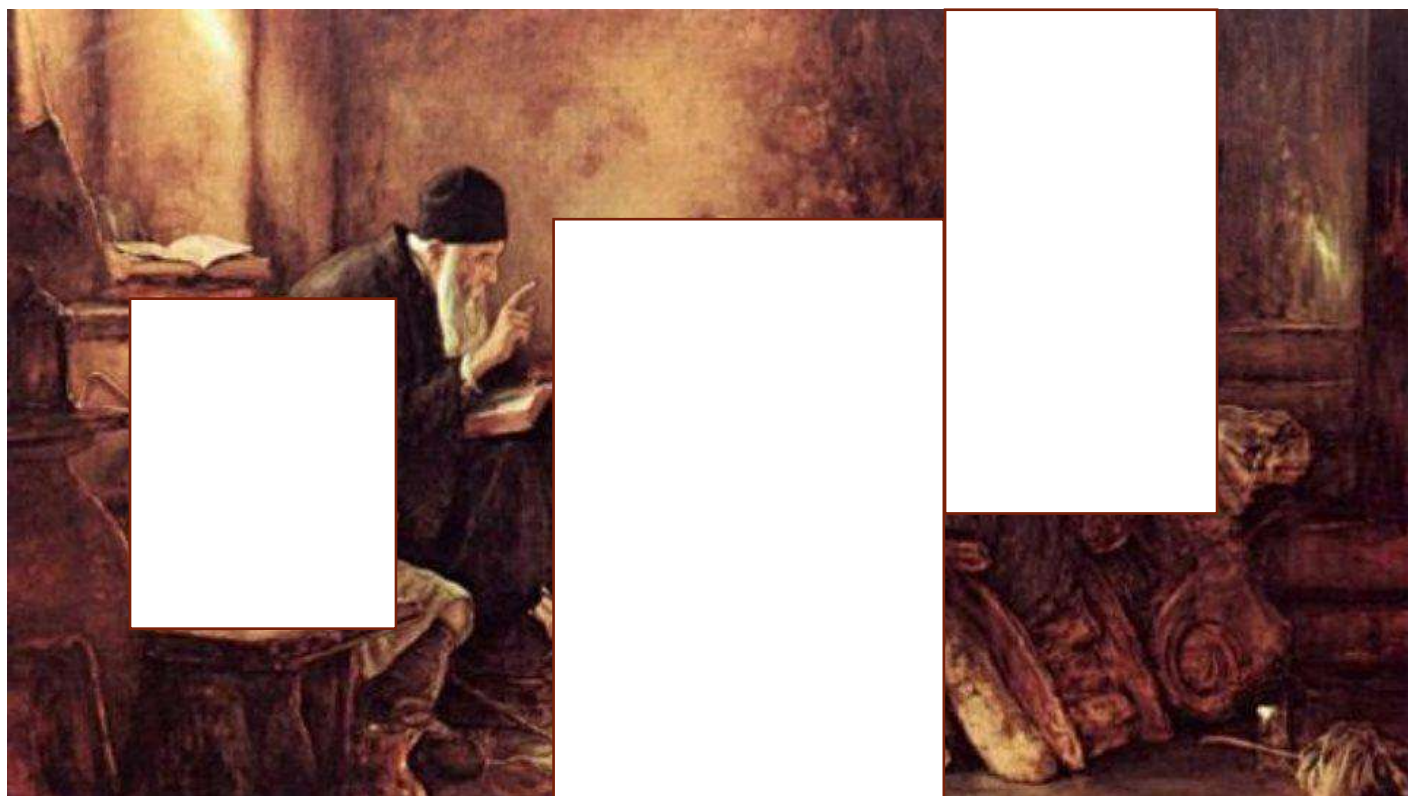
ΤΙ ΡΟΥΧΑ ΦΟΡΑΝΕ; ΦΟΡΑΜΕ ΤΑ ΙΔΙΑ ΡΟΥΧΑ ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΣΗΜΕΡΑ;

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΝΟΥΝ ΦΑΣΑΡΙΑ; ΑΚΟΥΝΕ ΜΕ ΠΡΟΣΟΧΗ; ΕΙΝΑΙ ΧΑΡΟΥΜΕΝΑ; ΦΟΒΙΣΜΕΝΑ; ΓΙΑΤΙ;

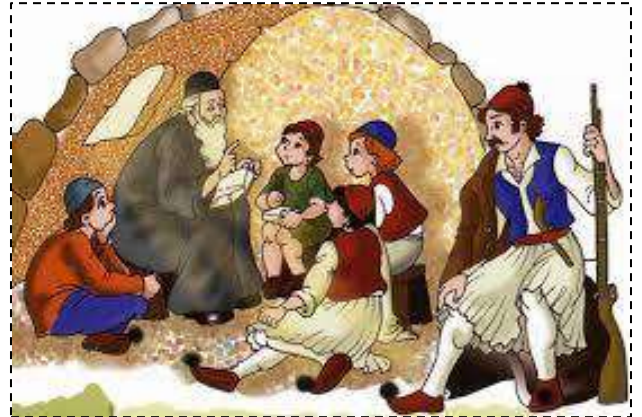
ΤΙ ΚΡΑΤΑΕΙ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΠΑΙΔΙ; ΓΙΑΤΙ;

ΠΟΥ ΚΑΘΕΤΑΙ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΠΑΙΔΙ; ΓΙΑΤΙ;

ΚΟΒΩ ΤΙΣ ΚΑΡΤΕΣ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΟΛΛΩ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΤΑΙΡΙΑΖΟΥΝ



ΦΕΓΓΑΡΑΚΙ ΜΟΥ ΛΑΜΠΡΟ!



ΦΕΓΓΑΡΑΚΙ ΜΟΥ ΛΑΜΠΡΟ
ΦΕΓΓΕ ΜΟΥ ΝΑ ΠΕΡΠΑΤΩ
ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΩ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΩ ΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΑΓΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΤΑ ΠΡΑΜΑΤΑ



Η προφορική παράδοση αναφέρει ότι το τραγούδι αυτό, το τραγουδούσαν τα παιδιά, τον καιρό της τουρκοκρατίας, βαδίζοντας μέσα στη νύχτα για να πάνε στο απαγορευμένο απ' την οθωμανική εξουσία σχολείο, το λεγόμενο κρυφό σχολειό.

ΦΕΓΓΑΡΑΚΙ ΜΟΥ ΛΑΜΠΡΟ – ΠΑΙΔΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΑΚΟΥΩ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ στο YouTube (ΦΕΓΓΑΡΑΚΙ ΜΟΥ ΛΑΜΠΡΟ, ΚΡΥΦΟ ΣΧΟΛΕΙΟ, 25 ΜΑΡΤΙΟΥ)

(ΕΑΝ ΘΕΛΩ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΑΩ ΚΙ ΕΓΩ)

ΖΑΛΟΓΓΟ

ΣΥΜΒΟΛΟ ΗΡΩΙΣΜΟΥ
ΚΙ ΑΥΤΟΘΥΣΙΑΣ

ΣΟΥΛΙ - ΗΠΕΙΡΟΣ



ΣΟΥΛΙΩΤΙΣΣΕΣ - ΕΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΗΝΙΑΤΗΣ - ΒΉΜΙΣΥ 19^{ου} ΑΙΩΝΑ



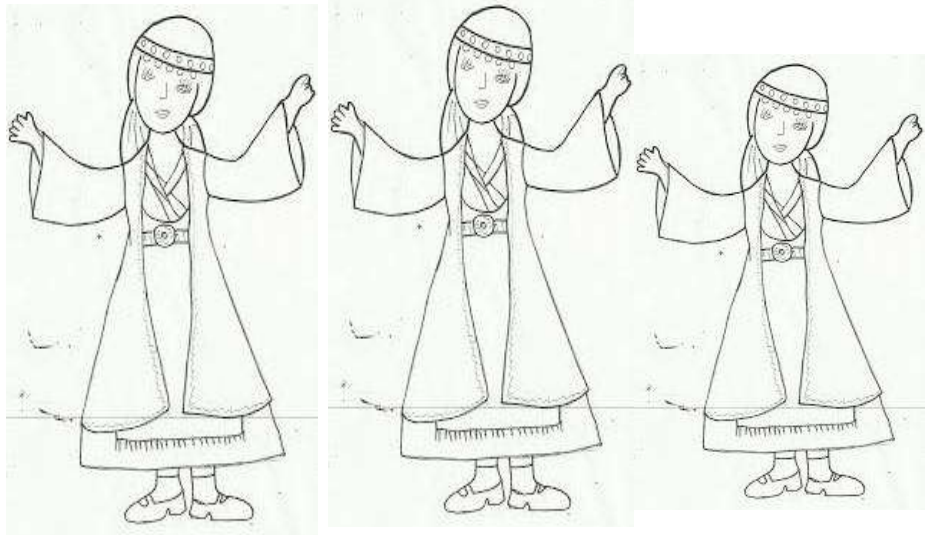
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΖΑΛΟΓΓΟΥ
ΕΧΕ ΓΕΙΑ ΚΑΗΜΕΝΕ ΚΟΣΜΕ...



(ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΕΧΕ ΓΕΙΑ ΚΑΗΜΕΝΕ ΚΟΣΜΕ, ΑΚΟΥΩ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ στο YouTube)
(ΠΑΤΑΩ: "ΒΟΥΤΗΤΕ" ΑΠΟ ΤΟ ΖΑΛΟΓΓΟ, ΣΟΥΛΙΩΤΙΣΣΕΣ, ΧΟΡΟΣ ΖΑΛΟΓΓΟΥ)

ΣΤΟ ΟΡΟΣ ΖΑΛΟΓΓΟ, ΟΙ ΣΟΥΛΙΩΤΙΣΣΕΣ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥΣ,
ΜΕ ΜΙΑ ΠΡΑΞΗ ΑΥΤΟΘΥΣΙΑΣ, ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝ ΝΑ ΠΕΘΑΝΟΥΝ ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ
ΠΑΡΑ ΝΑ ΠΕΣΟΥΝ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΩΝ.
ΠΙΑΝΟΝΤΑΣ Η ΜΙΑ ΤΗΝ ΑΛΛΗ, ΣΤΗΝΟΥΝ ΚΥΚΛΙΚΟ ΧΟΡΟ ΚΑΙ ΧΟΡΕΥΟΝΤΑΣ ΚΑΙ
ΤΡΑΓΟΥΔΩΝΤΑΣ ΠΕΦΤΟΥΝ ΣΤΟ ΓΚΡΕΜΟ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥΣ.

ΖΩΓΡΑΦΙΣΕ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΣΟΥΛΙΩΤΙΣΣΑΣ



ΧΡΩΜΑΤΙΣΕ ΤΙΣ ΣΟΥΛΙΩΤΙΣΣΕΣ

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΓΙΟΡΤΙΝΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΦΟΡΕΣΙΑ
ΑΠΟ ΤΟ ΣΟΥΛΙ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ
(ΕΘΝΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ)

ΗΡΩΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ

ΔΙΑΒΑΖΩ



ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑ



ΜΑΝΤΩ
ΜΑΥΡΟΓΕΝΟΥΣ



ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΙΑΚΟΣ



ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ



ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑΣ



ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ



ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ



ΜΙΑΟΥΛΗΣ



ΚΑΝΑΡΗΣ



ΦΕΡΡΑΙΟΣ

ΚΟΒΩ ΤΙΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΟΛΛΑΩ ΔΙΠΛΑ
ΣΤΟ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΗΡΩΑ, ΟΠΟΥ ΤΑΙΡΙΑΖΕΙ

ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑ

ΜΑΝΤΩ

ΜΑΥΡΟΓΕΝΟΥΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΙΑΚΟΣ

ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ

ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑΣ



ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ

ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ

ΜΙΑΟΥΛΗΣ

ΚΑΝΑΡΗΣ

ΦΕΡΡΑΙΟΣ

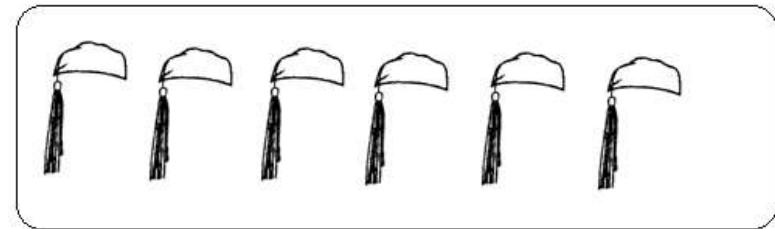
ΕΝΩΝΩ ΜΕ ΜΙΑ ΓΡΑΜΜΟΥΛΑ Ο,ΤΙ ΤΑΙΡΙΑΖΕΙ



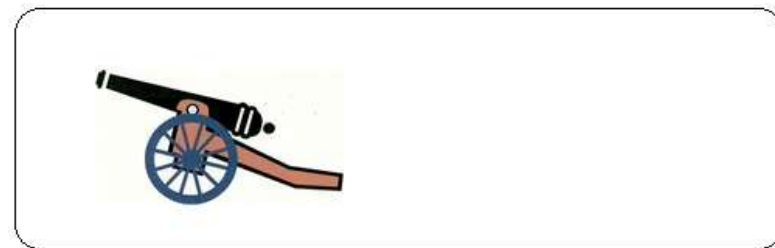
2



1



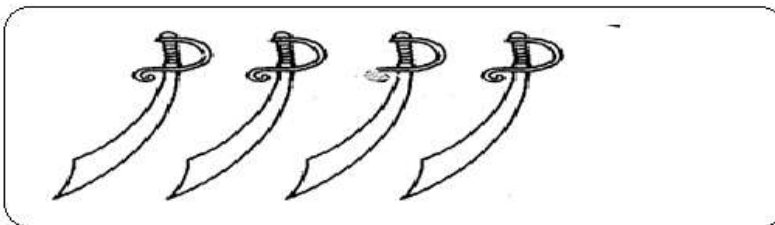
3



4



5



6

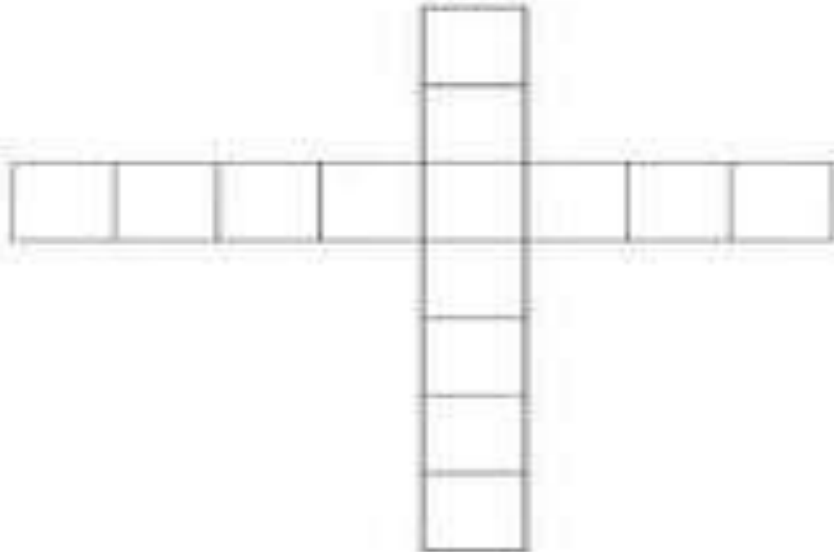
ΣΥΜΜΛΗΡΩΝΩ ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΤΣΟΛΙΑΣ



ΤΣΑΡΟΥΧΙ



ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ....

ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΟΛΛΗΣΩ ΠΑΝΩ ΣΤΑ ΦΥΛΛΑ ΤΟΥ ΣΤΕΦΑΝΙΟΥ:

ΑΛΗΘΙΝΑ ΠΡΑΣΙΝΑ ΦΥΛΛΑ ΑΠΟ ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ, ΠΛΑΣΤΕΛΙΝΗ ΣΕ ΜΠΑΣΤΟΥΝΑΚΙΑ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΟΝΟ ΤΟ ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ, ΧΑΡΤΙ ΚΑΝΣΟΝ ΣΕ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙΑ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΚΟΛΛΑΖ, ΚΑΛΑΜΑΚΙΑ ΚΙ Ο,ΤΙ ΑΛΛΑ ΥΛΙΚΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

ΜΠΟΡΩ ΤΟ 1821: ΝΑ ΤΟ ΧΡΩΜΑΤΙΣΩ, ΝΑ ΒΑΛΩ ΠΛΑΣΤΕΛΙΝΗ ΣΕ ΜΠΑΛΑΚΙΑ, ΚΑΠΑΚΙΑ ΑΠΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ, ΜΙΚΡΑ ΚΟΥΜΠΙΑ ΚΙ Ο,ΤΙ ΑΛΛΑ ΥΛΙΚΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ



Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ – 25 ΜΑΡΤΙΟΥ

ΒΛΕΠΩ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ

ΑΚΟΥΩ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΟΥ ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ ΜΟΥ Η΄ ΟΙ ΠΑΠΟΥΔΕΣ ΜΟΥ

Η Παναγία δέχεται μια ευχάριστη είδηση (Ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου)

Γενικοί στόχοι:

- ✓ να γνωρίσουν τα παιδιά τη Μητέρα του Χριστού
- ✓ να προβληθεί το πρόσωπο της Παναγίας ως πρότυπο αγιότητας και ταπεινώσης


Η ιστορία μας

Σε μια όμορφη χώρα που τη λέγανε Παλαιστίνη, γεννήθηκε ένα χαριτωμένο κοριτσάκι. Οι γονείς της, ο Ισακείμ και η Άννα, δώσανε στην κόρη τους το όνομα Μαρία. Της έμαθαν να αγαπά το Θεό και να τον σέβεται. Από μικρή η Μαρία πήγαινε στο Ναό και μάθαινε να προσεύχεται στο Θεό.

Όταν οι γονείς της πέθαναν, οι ιερείς την εμπιστεύθηκαν σ' ένα καλό άνθρωπο, που τον έλεγαν Ιωσήφ.

Η Μαρία στο νέο της σπιτικό προσευχόταν συχνά. Μια μέρα, καθώς βρισκότανε στο δωμάτιό της, φάνηκε μια λάμψη και ένας άγγελος, ο Αρχάγγελος Γαβριήλ, στάθηκε μπροστά της και της έδωσε ένα κρίνο, λέγοντας:

– Μαρία, να χάρεις! που θα φέρεις στον κόσμο τον Υιό του Θεού!



Η Μαρία ζαφνιάστηκε, αλλά γέμισε ταπεινωση απάντησε στον άγγελο: – Ας γίνει το θέλημα του Θεού.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ΠΟΥ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΜΑΡΙΑ;

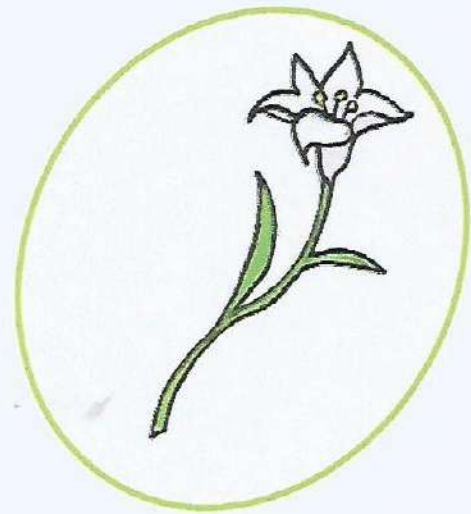
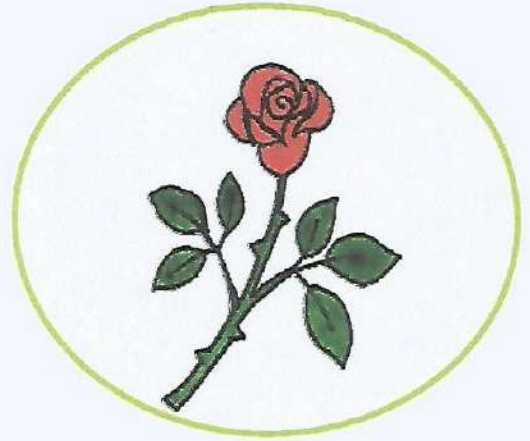
ΠΩΣ ΕΛΕΓΑΝ ΤΗ ΜΑΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΜΠΑΜΠΑ ΤΗΣ;

ΠΟΥ ΠΡΟΣΕΥΧΟΤΑΝ Η ΜΑΡΙΑ;

ΜΙΑ ΜΕΡΑ Ο ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΣ ΓΑΒΡΙΗΛ ΗΡΘΕ ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ, ΤΙ ΤΗΣ ΕΙΠΕ;

ΤΙ ΚΡΑΤΟΥΣΣΕ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΟ ΕΔΩΣΕ;

● Ένωσε τον άγγελο της εικόνας με το ανάλογο λουλούδι



ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ ΤΟ ΚΡΙΝΑΚΙ

